

Schriftlicher Unterrichtsentwurf

Fachrichtung:	
Fach:	Spanisch
Lernfeld:	
Thema:	Einstieg in die neue Lektion ¿Te gusta? – Über sich und andere Personen sprechen (Vorlieben, Kleidung, Charakter und Aussehen) Einführung des Verbs gustar mit den entsprechenden Dativpronomen Erste Anwendung mit bereits bekanntem Vokabular im Kontext Freizeitaktivitäten und Interessen
Kurze Zusammenfassung	Der fachliche Schwerpunkt liegt in der Erarbeitung des Verbs gustar mit den entsprechenden Dativpronomen und in der Anwendung des Gelernten im Kontext Freizeitaktivitäten und Interessen.
Bildungsgang/Stufe:	Unterstufe des Wirtschaftsgymnasiums
Autor:	

1. Lernvoraussetzungen im Hinblick auf die Unterrichtsstunde

1.1 Rahmenbedingungen

Bei der WG 23 handelt es sich um die Unterstufe des Wirtschaftsgymnasiums. Derzeit wird der Kurs von 25 Schülerinnen und Schülern (SuS) besucht, die innerhalb von drei Jahren die allgemeine Hochschulreife nach Anlage D der APO-BK anstreben. Die SuS werden in Form des Vollzeitunterrichts beschult und erhalten vier Stunden Spanischunterricht in der Woche. Es gibt in der Klasse einen Schüler, der bereits Vorkenntnisse im Fach Spanisch und eine kleine Gruppe von SuS, die Vorkenntnisse in Französisch hat. Die Angaben zu Alter, Geschlecht und Schulabschlüssen der SuS sind den folgenden beiden Tabellen zu entnehmen:

Alter	16	17	18	19	Σ
Geschlecht					
weiblich	9	2	1	0	12
männlich	6	2	4	1	13
Σ	15	4	5	1	25

zuletzt besuchte Schulform	RS	BK	GY	GS	HS	Σ
Schulabschluss						
Versetzung in gymnasiale Oberstufe			5			5
FOR Q	12	1	5	1	1	20
Σ	12	1	10	1	1	25

Die WG 23 habe ich im Rahmen des selbstständigen Unterrichtes am 05. Februar 2013 kennengelernt. Seitdem konnte ich in dieser Klasse bisher in 4 Doppelstunden eigenständigen Unterricht erteilen.

Das eingeführte Lehrbuch in dieser Klasse ist *A_Tope* vom *Cornelsen Verlag*.

1.2 Vorkenntnisse / Verhalten bezogen auf den Stundeninhalt

Die Klasse zeichnet sich durch ein sehr angenehmes Klassenklima aus. Die Lernbereitschaft der SuS ist generell als positiv zu bewerten. Viele SuS zeigen echtes Interesse an der spanischen Sprache. Im Unterricht arbeitet mehr als die Hälfte der SuS aktiv mit. Diejenigen SuS, die sich in Plenumsphasen eher zurückhalten, können durch kommunikative Arbeitsphasen der SuS untereinander, stärker in den Unterricht eingebunden werden. Der Leistungsstand der SuS ist sehr unterschiedlich. Bei der letzten Klassenarbeit wurden Noten von „sehr gut“ bis „ungenügend“ erzielt.

Vielen SuS fällt es noch schwer, unbekannte grammatikalische Themen eigenständig zu erarbeiten. Wird ein Grammatikthema jedoch in einer gemeinsamen Plenumsphase oder in kooperativen Methoden eingeführt, kann die Klasse dem neuen Stoff in der Regel gut folgen.

In Arbeitsphasen können die SuS gut in Partner- oder Gruppenarbeit zusammenarbeiten. Das Arbeiten mit Tandembögen ist den SuS bekannt, sodass diese Methode nicht ausführlich erklärt werden muss.

Bei Arbeitsaufträgen oder Erklärungen grammatikalischer Themen in spanischer Sprache zeigen einige SuS noch Unsicherheiten. Komplexere Arbeitsaufträge oder Erklärungen werden deshalb entweder von den Leistungsträgern oder der Lehrperson übersetzt.

2. Ziele der Unterrichtsstunde

2.1 Gesamtziel der Unterrichtsstunde

Die SuS können das Verb *gustar* korrekt bilden und mit Hilfe bereits bekannter Vokabeln über ihre Vorlieben sprechen.

2.2 Angestrebte Kompetenzerweiterungen

Die SuS....

- erfassen den Inhalt von Sätzen mit *gustar* situativ

- erschließen aus vorgegebenen Sätzen die Unterschiede zwischen *gusta/gustan* und *me/te/le/nos/os/les*
- reaktivieren ihr themenspezifisches Vokabular
- wenden neu gelernte grammatische Regeln in kommunikativen Anlässen an und unterstützen sich dabei gegenseitig

3. Didaktische Entscheidungen der Unterrichtsstunde und ihre Begründungen

3.1 Curriculare Anbindung

Das Thema der Lehrprobe ist durch die didaktische Jahresplanung¹ legitimiert. In dieser ist die Einführung des Verbs *gustar* mit den entsprechenden Dativpronomen dem Themenblock *Vorlieben und Gefallen ausdrücken* zugeordnet.

In Alltagssituationen wird häufig über Vorlieben und Interessen gesprochen. Dadurch wird der hohe Gegenwartsbezug der SuS deutlich.

Das Lehrwerk *A_Tope* thematisiert das Verb *gustar* mit den entsprechenden Dativpronomen in Lektion vier. Die Einführung des Lehrwerkes wurde durch die Fachkonferenz Spanisch beschlossen und befindet sich noch in der Erprobungsphase. In der Lehrprobe wird nicht explizit mit dem Lehrwerk gearbeitet, da ich eigenes Material erstellt habe, dass für die SuS besonders motivierend ist.

3.2 Fachlich-inhaltliche Schwerpunkt

Die Einordnung der Lehrprobe in die Unterrichtsreihe lässt sich wie folgt darstellen:

Datum	Thema der Unterrichtsstunde
21.02.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • Klassenarbeit
26.02.2013 (45 Min)	<u>Einstieg in die neue Lektion ¿Te gusta? – Über sich und andere Personen sprechen (Vorlieben, Kleidung, Charakter und Aussehen)</u> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung des Verbs <i>gustar</i> mit den entsprechenden Dativpronomen • Erste Anwendung mit bereits bekanntem Vokabular im Kontext <i>Freizeitaktivitäten und Interessen</i>

¹ Berufskolleg Volksgartenstraße (2009): Didaktische Jahresplanung für den Bildungsgang Berufliches Gymnasium, Spanisch, Jahrgangsstufe 11.

28.02.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • Ausweitung des Wortfeldes <i>Freizeitaktivitäten und Interessen</i> • das Verb <i>gustar</i> mit Graduierungsunterschieden im ausgeweiteten Wortfeld anwenden • Einführung und Anwendung der Verben <i>importar, encantar, molestar, importar</i> + Betonung (<i>A mí,...</i>)
05.03. 2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • Rückgabe und Besprechung der Klassenarbeit • Inhaltliche Erarbeitung des Lektionstextes <i>Paso 1</i> durch Hörversetehen
07.03.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estar + Gerundio</i> (regelmäßige Formen)
12.03.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Estar + Gerundio</i> (unregelmäßige Formen)
14.03.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • Textpuzzle (Lektionstext <i>Paso 2</i>) • Einführung Vokabeln (<i>la ropa / los colores</i>)
19.03.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • Festigung der Vokabeln (<i>la ropa / los colores</i>) • Frage- und Demonstrativpronomen
21.03.2013 (90 Min)	<ul style="list-style-type: none"> • Erstellung von Dialogen im Kleidungsgeschäft
Osterferien	

Die Lehrprobe schließt an eine geschriebene Klassenarbeit an und dient als Einführung in eine neue Lektion. Der fachliche Schwerpunkt liegt in der Erarbeitung des Verbs *gustar* mit den entsprechenden Dativpronomen und in der Anwendung des Gelernten im Kontext *Freizeitaktivitäten und Interessen*.

Das Verb *gustar* kann nur mit einem der indirekten Objektpronomen *me/te/le/nos/os/les* verwendet werden. Das indirekte Objektpronomen steht dabei jeweils vor *gustar*. Nach *gustar* folgt entweder ein Substantiv oder ein Verb im Infinitiv. Bei einem Substantiv im Singular oder bei einem Verb im Infinitiv muss die Singularform *gusta* und bei einem Substantiv im Plural die Pluralform *gustan* verwendet werden. Bei der Verneinung eines Satzes steht das Wort *no* vor den direkten Objektpronomen.

Den SuS ist das Konjugationsmuster der regelmäßigen Verben auf –ar bekannt, sodass sie die unterschiedlichen Formen *gusta/gustan* für Singular und Plural nachvollziehen können. Die Stellung der Pronomen vor einem Verb haben die SuS bereits bei reflexiven Verben kennengelernt. In diesem Kontext ist den SuS ebenfalls die Stellung von *no* vor den Pronomen begegnet. Da aus diesem Grund zu erwarten

ist, dass die SuS das *no* intuitiv an die richtige Stelle setzen, wird die Verneinung in Bezug auf *gustar* nur kurz angesprochen. Auf Graduierungsunterschiede wie *mucho*, *bastante*, *nada* gehe ich erst in der nächsten Unterrichtsstunde ein. Darüber hinaus verzichte ich in dieser Unterrichtsstunde bewusst auf die Einführung neuer Vokabeln zu Freizeitaktivitäten und Interessen, damit die SuS den neu gelernten Unterrichtsstoff in der Anwendungsphase ohne zusätzliche Belastung festigen können. Die Ausweitung der Vokabeln erfolgt in der darauf folgenden Stunde.

3.3 Methodischer Schwerpunkt

Da die SuS zu Beginn des Nachmittagsunterrichts häufig noch sehr träge sind, soll der Unterrichtseinstieg schnell das Interesse der SuS wecken. In der Einstiegsphase ordnen die SuS drei Sprechblasen bestimmten Prominenten zu. Damit der Lebensweltbezug der SuS stärker gegeben ist und sie besonders motiviert sind, verwende ich dabei keine Fotos von den üblichen Figuren des Lehrwerks *A_Tope*, sondern von bekannten Prominenten.

In der Erarbeitungsphase liegt der methodische Schwerpunkt in in einem fragend-entwickelndem Unterrichtsgespräch. Viele SuS, die bei der Erarbeitung neuer Themen in Einzelarbeit häufig noch überfordert sind, können dem neuem Stoff so besser folgen. Das Erschließen der grammatikalischen Regeln in Bezug auf das Verb *gustar* erfolgt schrittweise, um einzelne SuS nicht mit zahlreichen Informationen zu überfordern. Um Zeit zu sparen, wird bei den letzten zwei prominenten Persönlichkeiten keine Zuordnung der Sprechblasen seitens der SuS durchgeführt.

Da das Verb *gustar* aber vor allem in kommunikativen Situationen gebraucht wird, steht der kommunikative Austausch der SuS im Zentrum der Anwendungsphase. Der Tandembogen bietet eine gute Möglichkeit, das Erlernte in einer kommunikativen Arbeitsphase zu vertiefen. Die SuS verbessern ihre Sprachkompetenzen, und durch ein eventuelles Korrigieren des Partners wird ihr Gehör für Fehler geschult. Zusätzlich zum obligatorischen Tandembogen finden die SuS auf ihrem Arbeitsblatt einen optionalen Tandembogen. Dieser ist für leistungsstarke SuS gedacht, falls sie mit dem Pflichtteil bereits fertig sind. Die anschließende Befragung der SuS untereinander ermöglicht, dass sie über eigene Interessen und Freizeitaktivitäten sprechen können. Um zu verhindern, dass einige SuS immer mit den gleichen

Personen sprechen und Befragungen ganz schnell und ohne Konzentration durchführen, wird das Herumgehen durch den Einsatz von Musik gesteuert. Immer dann, wenn die Musik stoppt, müssen die SuS mit demjenigen Mitschüler kommunizieren, der gerade vor ihnen steht. Das Gespräch dauert so lange, bis die Musik wieder einsetzt.

4. Verlaufsplan

Unterrichtsphasen	Sachinhalte	Methodische Hinweise	Medien/Materialien
Einstieg	Zuordnung von Sprechblasen zu prominenten Persönlichkeiten	Plenum	Tafelbild (Anlage 1)
Erarbeitung	Schrittweise Erarbeitung der grammatikalischen Regeln zu <i>gustar</i>	Plenum (fragend-entwickelnd Unterrichtsgespräch)	Erwartungshorizont Folie (Anlage 2)
Sicherung	Systematisierung der erarbeiteten Regeln	EA Plenum	Regelblatt (Anlage 3)
Anwendungsphase 1	Üben der Dativpronomen und der unterschiedlichen Formen von <i>gustar</i>	PA Tandembogen	AB 1 (Anlage 4)
Anwendungsphase 2	Durchführung einer kleinen Befragung zu eigenen Vorlieben	Schüler-Schüler-Gespräch	AB 2 (Anlage 5) Musik von Manu Chao – <i>Me gustas tú</i>
Didaktische Reserve	Klassengespräch über Befragung	Plenum	

Deberes:

Busca otras actividades del tiempo libre con el diccionario. Encuentra más o menos 15 actividades.

5. Literaturangaben

Berufskolleg Volksgartenstraße (2009): Didaktische Jahresplanung für den Bildungsgang Berufliches Gymnasium, Spanisch, Jahrgangsstufe 11.

Foto Heidi Klum [aufgerufen am 21.02.2013]:

<http://www.starflash.de/bildergalerien/heidi-klum/10-dinge-november-2012-mtv-ema-2012-383125.html>

Foto Ronaldo [aufgerufen am 21.02.2013]:

<http://www.starflash.de/bildergalerie/cristiano-ronaldo-28917.html>

Foto Brad Pitt [aufgerufen am 21.02.2013]:

<http://www.flickeringmyth.com/2013/01/brad-pitt-eyeing-pontius-pilate-role.html>

Foto Beyoncé & Jay-Z [aufgerufen am 21.02.2013]:

<http://www.sternen-nacht.de/14023/celebrities/beyonce-und-jay-z-erwarten-ein-baby/attachment/beyonce-jay-z/>

Foto David & Victoria Beckham [aufgerufen am 21.02.2013]:

<http://intouch.wunderweib.de/stars/starnews/artikel-2716399-starnews/David-Beckhams-Sprecher-dementiert-Adoptionsplaene.html>

6. Anlagen

Anlage 1: Tafelbild (3 Schritte)

Anlage 2: Erwartungshorizont Folie

Anlage 3: Regelblatt

Anlage 4: Arbeitsblatt 1 (Tandembogen)

Anlage 5: Arbeitsauftrag (Folie)

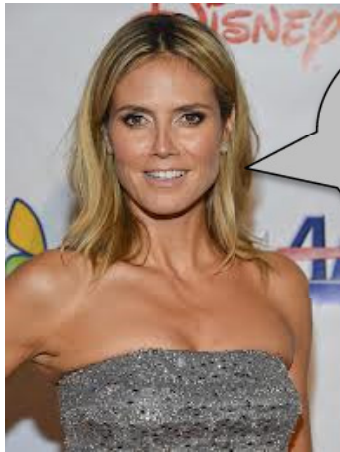
Anlage 6: Arbeitsblatt 2 (Befragungszettel)

Anlage 1: Tafelbild

(Schritt 1)

Los famosos hablan sobre sus intereses y su tiempo libre...

¿Qué te gusta?



?

¿Te gustan las fiestas?



?

¿Qué le gusta a Angelina?



?

(Schritt 2)

¿Qué te gusta?



Me gusta la moda. También me gusta el carnaval de Bergisch Gladbach.

¿Te gustan las fiestas?



Sí, me gustan las fiestas. También me gustan las chicas guapas.

¿Qué le gusta a Angelina?



Le gusta la playa y le gustan la películas.

(Schritt 3)

Os gustan los conciertos de Shakira?



Sí. También nos gusta escuchar música de Usher.

¿A los niños, les gusta ir al colegio?



Sí, les gusta ir al colegio. Pero no les gusta hacer los deberes en casa.

Anlage 2: Erwartungshorizont Folie

(yo)

Me gusta la moda.

bestimmter Artikel + Substantiv im Singular

(tú)

¿Te gustan las fiestas?

bestimmter Artikel + Substantiv im Plural

(él, ella)

Le gusta la playa.

bestimmter Artikel + Substantiv im Singular

(No)

(nosotros/as)

Nos gusta escuchar música de Usher.

Verb im Infinitiv

(vosotros/as)

¿Os gustan los conciertos de Shakira?

bestimmter Artikel + Substantiv im Plural

(ellos, ellos)

Les gusta ir al colegio.

Verb im Infinitiv

Anlage 3: Regelblatt

Reglas para el uso del verbo *gustar*

¿Me gusta ... / Me gustan...?

<u>Ejemplo</u>	<u>Regla</u>
Me gusta <u>el coche</u> .	gusta + bestimmter Artikel + _____
Me gustan <u>los coches</u> .	gustan + _____ + _____
Me gusta <u>viajar</u>	gusta + _____

Los complementos indirectos / Die Dativpronomen (Wem gefällt es?)

	me	
	—	
(No)	—	gusta / gustan
	—	
	—	
	—	








Anlage 4: Arbeitsblatt 1 (Tandembogen)

Tarea:

1. Haced el primer tandem.



7 minutos


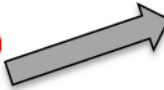

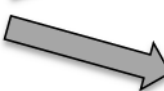

Persona A	Persona B
 (yo / las películas)	Me gustan las películas.
Le gusta jugar al fútbol.	 (él / jugar al fútbol)
 (nos / la biblioteca)	No nos gusta la biblioteca.
Os gustan los coches.	 (vosotros / los coches.)
 (tú / navegar en internet)	Te gusta navegar en internet.
No les gustan los exámenes.	 (ellos / los exámenes)
 (yo / ver la tele)	Me gusta ver la tele.



2. ¿Estáis listos (fertig)? Entonces podéis hacer también el segundo tandem.




Persona A	Persona B
Mir gefällt ins Kino gehen.	Me gusta ir al cine.
Le gustan las casas grandes.	Ihr gefallen große Häuser.
Dir gefällt das Wochenende.	Te gusta el fin de semana.
Nos gusta el concierto de Shakira.	Uns gefällt das Konzert von Shakira.

Anlage 5: Arbeitsauftrag (Folie)

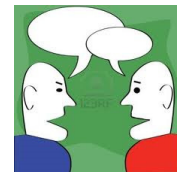
Tarea

1. **Marca** con una cruz   **2 x** 
 **1 x** 

2.   Los alumnos **van** por el aula.

3.   

4. Cada uno **habla** con el compañero que está cerca.
¿Qué **te gusta**? ¿Qué **no te gusta**?



→ **Escribe** las respuestas **en frases completas**
en la hoja.



5.   Los alumnos **van** por el aula....

Anlage 6: Arbeitsblatt 2 (Befragungszettel)

Me gusta/n – No me gusta/n

- | | | |
|----------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> los coches | <input type="checkbox"/> el fútbol | <input type="checkbox"/> aprender para el examen |
| <input type="checkbox"/> ver la tele | <input type="checkbox"/> hacer los deberes | <input type="checkbox"/> navegar en internet |
| <input type="checkbox"/> el mar | <input type="checkbox"/> los profesores | <input type="checkbox"/> cenar con la familia |
| <input type="checkbox"/> ir al colegio | <input type="checkbox"/> jugar al tenis | <input type="checkbox"/> los libros |
| <input type="checkbox"/> las playas | <input type="checkbox"/> la música | <input type="checkbox"/> el fin de semana |

Nombre	Respuestas (Antworten)
	